



FOR IMMEDIATE RELEASE

Contact:

HYBRID
GROOVE



contemporary
Jazz
in
concert

Emiel van Egdome

Bekroond gitarist en Componist Emiel van Egdome zal een concert geven in _____.

Internationaal erkend Emiel van Egdome, heeft nadat hij zijn conservatorium opleiding afsloot en studeerde aan het befaamde Berklee College of Music in Boston (USA), lang in Los Angeles gewoond waar hij 5 solo albums maakte met een imposante reeks top musici.

Inmiddels woont hij in New York en Maastricht en, in zijn spel een origineel, componeert en arrangeert hij zijn originele muziek voor ontelbare projecten wereldwijd als gitarist, componist arrangeur en producer.

Oorspronkelijk een Nederlander, pendelt hij nu op en neer tussen de USA en Nederland en blijft de eerste Nederlander die een Amerikaanse Jazz Award (1983, Jim Hall award) en een Amerikaans platen contract in de wacht sleepte met voortdurend succes.

Hij werkt nu aan zijn 6e solo CD ("VI") terwijl hij ook werkt in zijn nieuwe opnamestudio "CULEA Productions".

WEB: <http://www.emielvanegdom.com>

When Emiel Van Egdome plugs in his guitar, the riffs, runs and scales that he will play will reflect the influences of his European heritage and the stylings of America's be-bop and swing greats
Brian Arrington, reporter, NY.

Hybrid Groove: "4 stars! Emiel Jams!
The tunes lay down some serious guitar jamming over a propulsive groove.
NPR, JAZZ, 52nd Street.

"A highly talented guitarist who has demonstrated the highest levels of musical achievement"
Alma Berk, Jim Hall Jazz Award, USA

Hybrid Groove: "There's spirit in spades throughout the album"
52nd Street Jazz

"This is for You", a dream debut"
Wiel Beyer, reporter

"Pure swingin', sometimes quite and modest"
"De Limburger" on "This is for You"

Hybrid Groove: "When Emiel opens the floodgates and begins soloing, it's "no holds barred".
Darn good album!"

Neil Rudish

"This is for you: van Egdome's guitar turns nasty, the feast becomes an orgy.
This is jazz with some bite!"
"Jazziz", magazine, USA, on "This is for You"

"An impressive debut from Holland born guitarist Emiel van Egdome,
his arrangements Contemporary in styling and rich in expression"
"MAC-report", magazine, USA

"Never done before by a Limburg jazz musician."
"De Limburger"

"Festival of Giants with Emiel van Egdome"